

話させていたくださ
き、自分の眼
今回は、前回の続きで
「眼の筋肉さらに眼と脳
の関係について」説明し
ます。
眼は六つの筋肉によつて

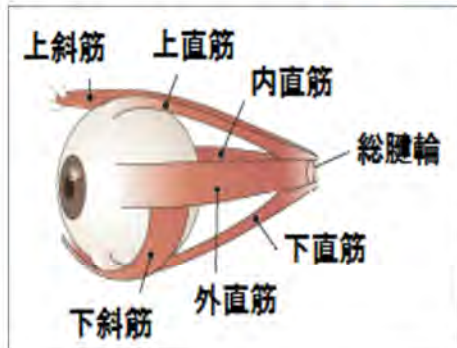
眼について
前田眼科クリニック
医学博士 眼科専門医
院長 前田 訓志



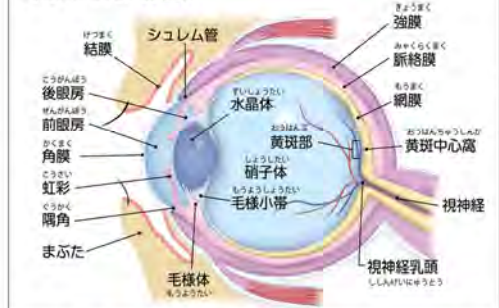
今回は「眼について」お

医学博士 眼科専門医

快適な視力と聴力で
ワクワク・イキイキだより



《眼球の断面図》

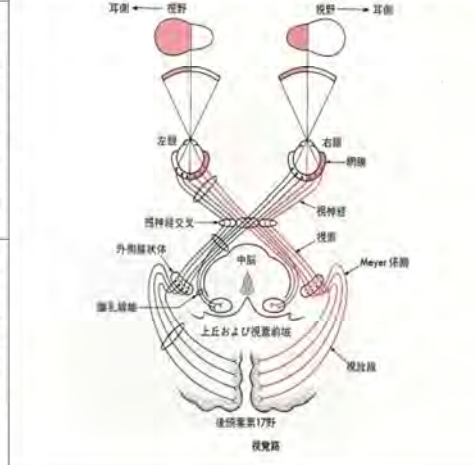


動かされています。すな
わち四つの直筋(内直筋
外直筋、上直筋、下直筋)
と二つの斜筋(内直筋、前
部は強膜につながら、後
部は頭蓋骨のくぼみの奥
につながらっています。脂
肪質のつめもので支えら
れている眼は、この四本
の直筋によつて、どの方
向にもさし向けることが

できます。一方、斜筋の
役目は、眼球の中央部に
圧力を加え、その圧力の
強弱によつて眼をあげる
け、様々な距離にある物
体が見えるように調節す
ることです。人間の眼の
焦点変化というものは、
直筋と斜筋の見事なバラ
ンスから成り立っている
のです。このバランスを
調節すること、とが、視力

私たちがモノを見て確信
するためには、眼だけで
なく、視神経、視中枢と
いう機能の働きを得ない
ればなりません。網膜に
写った物体は、視神経に
伝達されます。
視神経は左右二つにそれ
ぞれありますが、右眼か
らの神経は、脳の右側に
つながっているのでは
ありません。右眼の右側
から脳の組織は脳の右
側につながり、右眼の左
側は脳の左側につながる
構成になっています。つ
まり、脳の両側は、半分
づつの繊維組織とがとな

がっているのです。
このように脳の二つの中
枢に伝わった二つの映像
を、無数の神経組織が一
つの像にしていることに
なります。
だから、脳傷害などを受
けると映像が二つに見え
たり、深酒などすると焦
点点がぼやけたりするの
も、この視中枢を侵される
からなのです。
眼の健康に関することは
なんなりと前田眼科クリ
ニック(イオン穂波ショッ
ピングセンター2F)
4313558までお
気軽に相談ください。



日頃のお客様との会話のやりとりの
ほんの一部を掲載させていただきました。
お客様の声コーナー

飯塚市S様
お客様…外出を控
えておりましたが、
視力の低下等あり、
やっとお店に行くこ
とが出来てデザイン
もそうですが、軽さ、
鼻・耳に負担が少な
く快適なメガネがで
きました。早くつく
れば良かったと思い
ました。長年、メガ
ネでの相談にうかがつ

ていますが、いつも
親切で相談できるの
でとても感謝してお
ります。
スタッフ…S様、
いつもご利用いた
さきありがとうございます。
今回は少しイ
メージも変えたので
ご希望でしたので
新入荷の「ラインア
ートフレーム」のニ
ューモデルをオスメ

しました。
「ラインアート」は
日本の最先端の製造
技術によりつくられ
た世界でも類を見な
いフレームです。
とても軽く快適なか
け心地を堪能くだ
さい。
「自然に見える範囲
移動で見えること」
「自然に見える範囲

を見やすくすること」
を考慮し設計された
レンズで、単焦点に
限りなく近いクリ
アな視界を実現しま
した。きつと満足
いただけることと存
じます。
お客様…ありが
とうございました。
スタッフ…今後共
ご愛顧よろしくお願
いします。

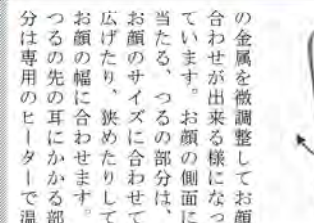
ホームページもご覧ください



左記のQRコード又は
「メガネのサトー飯塚」
で検索しホームページに
アクセスしてください。
最新情報をご覧ください。



**JOAオプトメトリスト
SSS級認定眼鏡士**
播磨太郎が視力と眼鏡についてお話しします
今回はメガネ
フレーム調整
と修理についてお話し
します。
ほとんどの金属製のメ
ガネフレームには、鼻パ
ットが付いていて、付け根



の金属を微調整してお
合わせが出来る様にな
っています。お顔の側面
に当たる、つるの部分は
お顔のサイズに合わせて
広げたり、狭めたりして
お顔の幅に合わせます。
つるの先の耳にかかる部
分は専用のヒーターで温



めて、耳の形に合わせて
フィッティングします。
プラスチックのフレ
ームは、調整できる鼻あ
てが付いているものと、そ
のままプラスチックが固
定されて鼻に当たる部分
が盛り上がりつるの部
分があります。プラスチ
ックフレームの横幅の調整
は、フレーム全体を温め
て、微調整できるものが
多いです。軽量タイプで
弾力のあるプラスチック



フレームは温めても形状
が変わらず、調整出来な
いものが最近増えていま
す。(次号に続く)

店主編集雑感

日照時間が長くなって草
花の芽吹きも活発になっ
てきました。日の出の時
間も日々早くなります。
「春眠暁を覚えず」(しゅ
んみんあかつきをさげ
ず)毎日、暑くもなく寒
くもなく寝心地も良くつ
い寝過ごしてしまいう
なる毎朝です。
さてコロナ禍と寒さでサ
ボつていたウオーキン
グも少しずつ再開して
歩きながら季節の変化を
感じながら楽しんでい
きたいと思ひます。
一日でも早くコロナが終
息してくれ今日を祈り
ながらさあ今日も編集
作業をコツコツと行っ
ています。



国守敦子 神崎ちはる 前田和憲 前田裕人 播磨太郎 中嶋泰治 古森宏幸 西村律夫 前田ひとみ 前田精一

店舖地圖